## Pekudei, Torah, March 16, 2024

Exodus 38:21-39:21

(21) These are the records of the Tabernacle, the Tabernacle of the Pact, which were drawn up at Moses' bidding—the work of the Levites under the direction of Ithamar son of Aaron the priest. (22) Now Bezalel, son of Uri son of Hur, of the tribe of Judah, had made all that יהוה had commanded Moses; (23) at his side was Oholiab son of Ahisamach, of the tribe of Dan, carver and designer, and embroiderer in blue, purple, and crimson yarns and in fine linen. (24) All the gold that was used for the work, in all the work of the sanctuary—the elevation offering of gold—came to 29 talents and 730 shekels by the sanctuary weight. (25) The silver of those of the community who were recorded

שמות ל"ח:כ"א-ל"ט:כ"א (כא) אֵלָה פִקוּדֵי הַמִּשִׁכַּן מִשְׁכַּן הָעֶלָת אַשֵר פָּקָד עַל־פֵּי מֹשֵה עַבֹדַת הַלְוֹיִם בְּיֵד אִיתְמָּר בֶּן־אַהְּרְו הַכֹּהָן: (כב) וּבְצַלְאֵל בַּן־אוּרֵי בורחור למטה יהודה עשה את כָּל־אֲשֶׁר־צְוָה יהוה אֵת־מֹשֵׁה: (כג) וָאִתוֹ אָהַלִיאָֿב בֵּן־אֵחִיסְמֵּךְ לְמַשֶּׁה־דָן חָרָשׁ וְחֹשֵׁב וְרֹלֵם בַּתִּכֵּלֵת וּבָאַרְגָּלֶן וּבִתוֹלֵעַת הַשְּׁנִי וֹבַשֵּשׁ: {ס} (כד) כָּל־הַזְּהָב הֵעְשׁוּי לַמְלַאבָה בִּכָל מְלֵאכָת הַקּּדֵשׁ וַיָהֶי | זָהָב הַתִּנוּפָּה תֵּשַׁע וְעֵשָׂרִים כִּבָּר וּשָׁבַע מֵאָוֹת וּשָׁלשֵים שֵׁקֵל בְּשֶׁקֶל הַקְּדֶשׁ: (כה) וַכֵּסֵף פִּקוּדֵי ָהָעֶדָה מִאַת כָּכֶּר וָאֶצֶרְ יִשְבַע מאות וַחַמִּשָׁה וִשִּׁבְעֵים שֵׁקֵל בַּשָׁקֵל הַקְּדָשׁ: (כו) בֶּקַע לַגִּלְגֹּלֶת

came to 100 talents and 1,775 shekels by the sanctuary weight: (26) a half-shekel a head, half a shekel by the sanctuary weight, for each one who was entered in the records, from the age of twenty years up, 603,550 men. (27) The 100 talents of silver were for casting the sockets of the sanctuary and the sockets for the curtain, 100 sockets to the 100 talents, a talent a socket. (28) And of the 1,775 shekels he made hooks for the posts, overlay for their tops, and bands around them. (29) The copper from the elevation offering came to 70 talents and 2,400 shekels. (30) Of it he made the sockets for the entrance of the Tent of Meeting; the copper altar and its copper grating and all the utensils of the altar; (31) the sockets of the enclosure round about and the sockets of the gate of the enclosure; and all the pegs of the Tabernacle and all the pegs of the enclosure

מַחַצִּית הַשֵּׁקֵל בִּשֵׁקֵל הַקְּדֵשׁ לְכֹׁל הַעֹבֶר עַל־הַפָּקְדִים מִבֶּוֹ עֲשִׂרִים שָׁנָה וָלֵעָלָה לִשֵּׁש־מֵאְוֹת אֱלֶף וּשָׁלְשֵׁת אֵלָפִים וַחֲמֱשׁ מֵאְוֹת וַחֲמִשֵּׁים: (כז) וַיִּהִי מִאַת כְּכֵּר הַבֶּּכֶף לָצַּקֵת אָת אדני הַלְּדֵשׁ וְאֵת אדני הַפָּּרְכֶת מְאַת אֲדְנֵים לִמְאַדו: (כח) וָאָת־הָאֶׁלֶף וּשָׁבֶע הַמָּאוֹת וַחַמְשֵׁה וִשְׁבִעִּים עַשָּׂה וָוֵים לָעַמּוּדֵים וִצְפָּה רָאשֵׁיהֵם וִחִשַּק אֹתֶם: (כט) וּנִחְשֵׁת הַתְּנוּפֶה שִׁבְעִים כִּכֶּר וִאַלְפִּיִם וָאַרְבַּע־מֵאָוֹת שָׁקֵל: (ל) וַיַּעַשׁ בָּה אַת־אדני פַּתַח אָהֵל מוֹעֵּד וְאֵתֹ מִזְבַּח הַנִּחֹשֵׁת וָאֵת־מִכְבַּר הַנִּחְשֵׁת אַשֵׁר־לָוֹ וָאֵת כָּל־כָּלֵי הַמִּזְבֵּחַ: (לא) וָאֵת־אדני הֱחָצֵר ׁ סָבִּיב ּוְאֶת־אדני שַׁעַר הַחָצֵר וִאֵּת בָּל־יִתְלָת הַמִּשִׁבֶּן וִאֵת־כָּל־יִתְלְת הַחָצֵר סָבֶיב: (א) וּמְן־הַתִּכֵלֵת וָהַאָּרָגָמַן וְתוֹלֵעָת הַשַּׁנִי עַשִּוּ

round about. (1) Of the blue, purple, and crimson yarns they also made the service vestments for officiating in the sanctuary; they made Aaron's sacral vestments—as יהוה had commanded Moses. (2) The ephod was made of gold, blue, purple, and crimson yarns, and fine twisted linen. (3) They hammered out sheets of gold and cut threads to be worked into designs among the blue, the purple, and the crimson yarns, and the fine linen. (4) They made for it attaching shoulder-pieces; they were attached at its two ends. (5) The decorated band that was upon it was made like it, of one piece with it; of gold, blue, purple, and crimson yarns, and fine twisted linen—as יהוה had commanded Moses. (6) They bordered the lazuli stones with frames of gold, engraved with seal engravings of the names of the sons of Israel. (7) They were set on the shoulder-pieces of the ephod, as

בָגְדֵי־שָׁרֶד לְשָׁרֵת בַּקֹּדֵשׁ וַיַּעֲשוֹי אַת־בָּגְדֵי הַקּּדֵשׁ אַשֵּר לְאַהַרְּן (פּן צְּיֵשֶר צְּוָה יהוה אֵת־מֹשֵה: פּ (ב) וַיַּעַשׂ אֶת־הָאֵפָּד זְהָב תְּכֵלֶת וָאַרגָּמֶן וִתוֹלֵעַת שָׁנִי וִשֵּׁשׁ מָשִׁזֶר: (ג) וַיִרַקּעור אֵת־פַּחֵי הַזָּהָב וֹקצֵץ (ג) פָּתִילִם לַעֲשׁוֹת בִּתַוֹךְ הַתִּכֶּלֵת וּבְתָוֹךְ הָאַרְגָּלֶן וּבְתָוֹךְ תּוֹלַעַת הַשָּׁנֵי וּבְתִוֹךְ הַשֵּׁשׁ מַצַשֵּׁה חֹשֵׁב: (ד) כַּתַפָּת עֲשׂוּ־לְוֹ חֹבַרָת עַל־שָׁנֵי (קצוותו) [קצוֹתָיו] חֻבֶּר: (ה) וָהֵשֶׁב אֲפָדָתוֹ אֲשֵׁר עָלָיו מְמֵּנוּ הוא בְּמַעֲשֵּׁהוֹ זְהָב הְכֵלֶת וְאַרְגָּמֵן וָתוֹלֵעַת שָׁנֵי וִשֵּׁשׁ מָשִׁזֶר כַּאַשֵּׁר אָוָה יהוה אָת־מֹשֵה: {ס} (ו) וַיַּעֲשׁוּ אָת־אַבְנֵי הַשַּׂהַם מֱסַבְּת מִשְׁבְּצְת זָהָב מִפָּתָחֹת פִּתּוּחֵי חוֹתְּם עַל־שָׁמְוֹת בְּגֵי יִשְׂרָאֵל: (ז) וַיָּשֵׂם אֹתַם עַל כִּתִפָּת הַאֵפֶּד אַבְנֵי זְכַּרְוֹן לָבְנֵי יִשִּׂרָאֵל כַּאֲשֵׁר צְוָה יהוה אָת־מֹשֵׁה: {פּ} (ח) <u>וַי</u>ּעַשׂ אֵת־הַחְשֵׁן

stones of remembrance for the Israelites—as יהוה had commanded Moses. (8) The breastpiece was made in the style of the ephod: of gold, blue, purple, and crimson yarns, and fine twisted linen. (9) It was square; they made the breastpiece doubled—a span in length and a span in width, doubled. (10) They set in it four rows of stones. The first row was a row of carnelian, chrysolite, and emerald; (11) the second row: a turquoise, a sapphire, and an amethyst; (12) the third row: a jacinth, an agate, and a crystal; (13) and the fourth row: a beryl, a lapis lazuli, and a jasper. They were encircled in their mountings with frames of gold. (14) The stones corresponded [in number] to the names of the sons of Israel: twelve, corresponding to their names; engraved like seals, each with its name, for the twelve tribes. (15) On the breastpiece they made braided

מַעֲשֶׂה חֹשֵׁב כְּמַעֲשֵׂה אֵפָּׁד זָהָב ּתְּכֵלֶת וְאַרְגָּמֵן וְתוֹלֵעַת שָׁנִי וְשֵׁשׁ ַמְשְׁזֶר: (ט) רָבְוּעַ הָיָה כָּפְוּל עָשְׂוּ אֶת־הַּתְשֶׁן זֶרֶת אָרְכָּוֹ וְזֶרֶת רָחְבְּוֹ בָּפְוּל: (י) וַיִּמֵּלְאוּ־בוֹ אַרְבָּעָה טְוּרֵי אַבֶן טוּר אָדֵם פִּטִדַה וּבַרָּקֵת הַטִּוּר הָאֶחֶד: (יא) וְהַסְוּר הַשֵּׁנֵי נְפֶּךְ סַפִּיר וִיָהַלְם: (יב) וְהַטְוּר הַשִּׁלִישֵׁי ֶלֶשֶׁם שְׁבְוֹ וְאַחָלֶמֶה: (יג) וִהַטוּר הָרְבִיעִּׁי תַּרְשֵׁישׁ שְׁהַם וְיָשְׁפֵּה מָוּסַבֶּת מִשִׁבִּצְת זָהָב בִּמִלָּאֹתֶם: (יד) וְּהְאֲבְנִּים עַל־שְׁמֹת בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל הַנָּה שָׁתֵּים עַשִּׁרֵה עַל־שִׁמֹתָם פּתוּחֵי חֹתָם אֵישׁ עַל־שְׁמֹוֹ לִשְׁנִים עָשָׂר שֲבַט: (טו) וַיַּצִשְׂוּ עַל־הַחְשׁו שַׁרְשִׁרָת גַּבְלֶת מַצַשֵּה צֵבָת זָהָב טָקור: (טז) וַיַּעֵשׁוּ שָׁתֵּי מְשָׁבִּצְת זָהָב וּשְׁהֵי טַבְּעְת זָהָב וַיִּתִּנוּ אָת־שָׁתֵּי הַטַּבַּעָת עַל־שָׁנֵי קִצְוֹת הַחְשֵׁן: (יז) וַיִּתִּנוּ שָׁתֵּי הָעֲבֹתְת הַוַּהָב עַל־שָׁתֵּי הַטַּבַּעָת עַל־קְצְוֹת

chains of corded work in pure gold. (16) They made two frames of gold and two rings of gold, and fastened the two rings at the two ends of the breastpiece, (17) attaching the two golden cords to the two rings at the ends of the breastpiece. (18) They then fastened the two ends of the cords to the two frames, attaching them to the shoulder-pieces of the ephod, at the front. (19) They made two rings of gold and attached them to the two ends of the breastpiece, at its inner edge, which faced the ephod. (20) They made two other rings of gold and fastened them on the front of the ephod, low on the two shoulder-pieces, close to its seam above the decorated band. (21) The breastpiece was held in place by a cord of blue from its rings to the rings of the ephod, so that the breastpiece rested on the decorated band and did not come loose from

הַחְשֵׁן: (יח) וָאֵת שָׁתֵּי קצוֹת שָׁתֵּי הָעֲבֹתֹת נָתְנְוּ עַל־שְׁמֵי הַמִּשְׁבְּצָׁת וַיִּתְגָם עַל־כִּתְכִּת הָאֵכִּד אֵל־מְוּל פָּנְיו: (יט) וַיַּעֲשׁוּ שְׁתֵּי טַבְּעְת זָהְב וַיָּשִּׁימוּ עַל־שָׁנֵי קּצְוֹת הַחְשֶׁן עַל־שָׂפָתוֹ אֵשֵׁר אֵל־עַבֶר הָאֵפְׁד בַּיִתָה: (כ) וַיַּעֲשׂוֹ שְׁתֵּי טַבְּעִׁת זְהָבֹ וַיִּתְּנֶָם עַל־שְׁתֵי כִתְפֹּת הָאֵפְּד מְלָמַטָה מְמִוּל פַּנִיו לְעִמֵּת מַחְבַּרְתָּוֹ מִמַּעַל לְחֵשֶׁב הָאֵפְּד: (כא) וַיִּרכִּסְוּ אֵת־הַחוֹשֵׁן מִטַבִּעֹתִיוּ אַל־טַבִּעֹת הָאֵפֿד בִּפְתֵיל תִּכֵּלֵת לְהִיֹת עַל־חֵשֵׁב הָאֵפֹּד וִלְאֹ־יִזְּח הַהֹשֹׁעֶן מֵעַל הָאֵפָּד כַּאֲשֶׁר צְוָה יהוה את־משה: {פ}

the ephod—as יהוה had commanded Moses.